



Nina Vanhaverbeke

« Shallows »

Intervention artistique visible par transparence

Dessin, feutre, papier

Ancien Buffet de la Gare, La Louvière Centre

*Vendredi 10 juin 18h découverte de l'installation au Buffet de la Gare en présence de l'artiste + Visite de l'expo « Illustre » au Centre de la gravure, La Louvière + DRINK*

À voir à LA LOUVIERE : Deux expositions déversent dans la ville les extraits d'un conte imaginaire. Au Buffet de la Gare de La Louvière Centre et au Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, le spectateur devient le lecteur d'une création plastique qui l'emporte, au même titre qu'un récit, dans une narration où l'impensable s'avère autorisé

### Nina Vanhaverbeke « Shallows »

Intervention artistique visible par transparence

Du 10 juin au 28 août 2016

Où : Ancien Buffet de la Gare de La Louvière Centre, Bd des Droits de l'Homme, 7100 La Louvière



**AU** INTERVENTION  
ARTISTIQUE  
**BUFFET**



**La Gare de La Louvière Centre occupe un site qui porte les ultimes marques d'une vie industrielle révolue.** Aujourd'hui, siège d'un territoire en rénovation, elle voit disparaître les derniers vestiges qui emportent avec eux la mémoire du passé pour projeter la cité vers un futur urbanisé. Le Boulevard des Droits de l'Homme qui longe la station recouvre de son asphalte le ruissèlement d'un cours d'eau qui a contribué au développement manufacturier du lieu. À une époque, le long des berges, bon nombres d'entreprises s'installent ; la faïencerie Boch, les verreries Daubresse, les usines Boël, et des sociétés houillères,... C'est ainsi que la ville de La Louvière verra le jour...

**Afin de réactiver la mémoire de ce site, chaque année, le Secteur des Arts plastiques de la Province de Hainaut invite un plasticien à dialoguer avec l'espace afin de rendre sensible ce territoire.**

Les eaux évoquées par l'artiste **Nina Vanhaverbeke** nous baignent dans les souvenirs des profondeurs aujourd'hui enfouies sous l'asphalte. Son cabinet de curiosités évoque une nouvelle civilisation, mi-homme, mi-animale. Ces êtres, inspirés des gravures anciennes, se construisent de plusieurs âmes comme pour nous rappeler qu'il existait d'autres vies sur ce site. Au travers les vitres de ce vivarium, le temps d'une attente, les usagers plongent dans un récit aux sciences naturelles.

## Illustre-Lorsque des œuvres se racontent

Exposition autour des thèmes de la littérature jeunesse

Depuis le 12 mars **jusqu'au 28 août 2016**

Où : Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, 10 rue des Amours, 7100 La Louvière



**Depuis le mois de mars, au Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, les œuvres d'art se consultent et les livres s'exposent !**

Les œuvres proposées, par les artistes hainuyers invités, pour l'exposition nous rappellent les images extraites d'une littérature, habituellement destinée aux enfants, dans laquelle les territoires de l'irréel sont fortement explorés par les compositions plastiques de l'illustrateur.

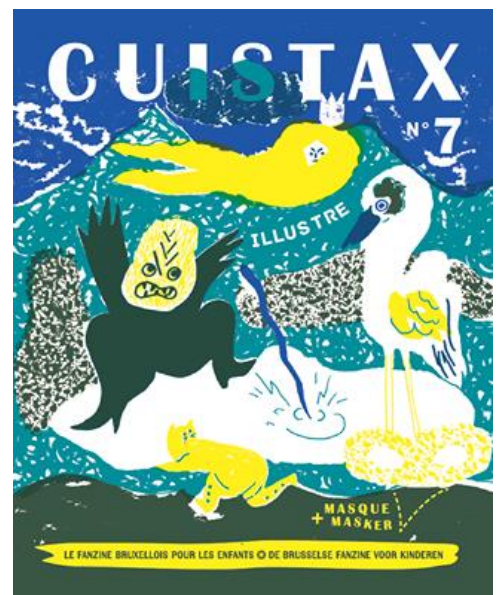
Forêts impénétrables, chemins dédaliques, figures héroïques, bestiaires et autres monstruosité sont autant de sujets empruntés à la littérature jeunesse par les artistes actuels afin d'en révéler les messages sous-jacents. **Le plasticien et l'illustrateur, chacun avec son médium, deviennent les créateurs d'images qui nous portent vers nos récits intérieurs.** Afin de dévoiler cette proximité, l'exposition met en parallèle une sélection d'interventions artistiques et d'albums jeunesse empruntés à la Bibliothèque provinciale.

Les artistes: Priscilla Beccarri, Sara Conti, Marilyne Coppée, Éric Croes, Philibert Delecluse, Laure Dufouleur, Émelyne Duval, Laurent Duvinage, Hell'O Monsters, Yves Lecomte, Thomas Mazzarella, Laurent Molet, Camille Nicolle, Les Tontons Racleurs, Valfret, Nina Vanhaverbeke, Catherine Wilkin et une sélection d'albums proposée par la Section Jeunesse de la Bibliothèque provinciale.

À l'occasion de l'exposition est paru « Illustre », le n° 7 du fanzine pour enfants « Cuistax » !

[www.cuistax-cuistax.blogspot.com](http://www.cuistax-cuistax.blogspot.com)





© Eric Croes, Camille Nicolle, Thomas Mazzarella, Emelyne Duval, Priscilla Beccari, My Atlegrim

Une organisation du Secteur des Arts plastiques de Hainaut Culture Tourisme, de la Section Jeunesse de la Bibliothèque provinciale (Réseau louviérois de Lecture publique) et du Secteur Éducation permanente et Jeunesse. En collaboration avec le Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, l'Atelier du Livre de Mariemont, Brock'n'Roll et le CDWEJ - Centre Dramatique de Wallonie pour l'enfance et la jeunesse

**Pour toutes informations :**

### **Secteur des Arts plastiques de Hainaut Culture Tourisme**

19, Place de la Hestre

7170 La Hestre

+32 (0) 64 23 75 46

artsplastiques.hainaut@gmail.com

www.artsplastiqueshainaut.tumblr.com

FB : Secteur des Arts plastiques Hainaut

**Lieux des expositions :**

**Nina Vanhaverbeke « Shallows »**

**Ancien Buffet de la Gare de La Louvière Centre**

Bd des Droits de l'Homme, 7100 La Louvière

www.ninavanha.blogspot.com

**« Illustre »**

**Centre de la Gravure et de l'Image imprimée de la Fédération Wallonie-Bruxelles**

10 rue des Amours

7100 La Louvière

+32(0)64 27 87 27

accueil@centredelagravure.be

www.centredelagravure.be

Du mardi au dimanche de 10h à 18h

7/5/3 € Gratuit pour les moins de 12 ans

Entrée gratuite chaque 1<sup>er</sup> dimanche du mois

